

## Archivio 21

ITA - Edizione Limitata

**Prezzo € 29,00**

### Caratteristiche dell'opera

Formato 25 x 29,5 cm

Pagine 92

Immagini 9

ISBN 979-12-80717-06-1

Testo Italiano

Diritti Mondo

Parole 28.000

Caratteri Spazi Inclusi 168.000

### Materiali

Brossura fresata. Copertina con cordonatura, Fedrigoni Arena Extra White Rough 300 grs.

Interno: 19 cartini nel formato aperto e chiuso di 205 x 295 mm e 9 sestini nel formato aperto di 604 x 295 mm e chiuso di 205 x 295 mm. Tutto stampato su Fedrigoni Arena Extra White Smooth 140 grs.

### Contenuto

Il volume dedicato a poesie inedite di Mario Ramous, ritrovate da Michele Ramous Fabj. Per omaggiare la sua vita professionale in costante dialogo con l'arte, le poesie sono corredate da disegni di Concetto Pozzati, scelti e selezionati dalla curatrice della mostra "La Memoria del Futuro. Mario Ramous" Maura Pozzati, e accompagnate da un testo a cura del poeta Giovanni Infelise.

### Autore

**Mario Ramous (1924-1999)**

Fine letterato, acuto critico d'arte, originale direttore editoriale della storica casa editrice Cappelli, ma non solo: uomo di cultura impegnato in ambito sociale e politico, schierato costantemente a favore di una società più libera e giusta. Un intellettuale aperto e dialogante sempre disposto al confronto pur nel rigoroso rispetto dei suoi principi e della sua autonomia.

Tra le centinaia e centinaia di iniziative nel mondo dell'arte, della critica letteraria e dell'approfondimento intellettuale trasversale, si segnala questa pubblicazione dedicata all'infanzia, da lui voluta e curata negli anni '50 del secolo scorso.

### Giovanni Infelise

Poeta. Collabora a numerose riviste, tra cui Parol, Rendiconti e Capoverso.

### Artista

**Concetto Pozzati (1935-2017)**

Figura di spicco dell'arte contemporanea italiana. Ha partecipato a ben cinque Biennali di Venezia e a numerose mostre internazionali, tra cui la Biennale di Tokyo e la Biennale di Parigi. Ha insegnato alle Accademie di Belle Arti di Urbino e Venezia, cattedra che viene successivamente ereditata da Emilio Vedova.

L'esordio pittorico è caratterizzato da un approccio di tipo informale, gestuale e materico, per poi passare alla nuova figurazione che arriva a esiti originali vicini alla Pop-Art.

### Indice

AVVERTENZA

PRIME POESIE (1946-1949)

APPUNTI (1950-1960)

LA POESIA, IL TEMPO, LE PAROLE di Giovanni Infelise

**In collaborazione con Centro Studi Mario Ramous e Archivio Concetto Pozzati**

### Scripta Maneant Edizioni

Centralino Unico

+39 051 223535

Numero Verde:

800 144 944

segreteria@scriptamaneant.it

www.scriptamaneant.it

CF e Partita Iva

02287750356

### Direzione Generale

Via dell'Arcoveggio, 74/2

40129 Bologna

Anna Armaroli

a.armaroli@scriptamaneant.it

### Logistica

Via Felice Cavallotti, 18

42122 Reggio Emilia

Francesco Iori

f.iori@scriptamaneant.it

### Ufficio Estero

Asia Graziano

Federico Arcidiacono

foreigndepartment@scriptamaneant.it

### Impronta d'Artista

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it

www.improntadartista.it

### Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it

### Astra Maneant

www.astramaneant.it

### Responsabile Edizioni Biblioteche

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it

### Ufficio Stampa

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it

## Archivio 21

ENG - Limited Edition

**Price € 29,00**

### Description of volume Caratteristiche dell'opera

Size 25 x 29,5 cm

Pages 92

Images 9

ISBN 979-12-80717-06-1

Text Italian

Rights Mondo

### Materials

Milled paperback. Cover with creasing, Fedrigoni Arena Extra White Rough 300 gsm.

Inside: 19 cards in open and closed format of 205 x 295 mm and 9 sextets in open format of 604 x 295 mm and closed format of 205 x 295 mm. All printed on Fedrigoni Arena Extra White Smooth 140 gs.

### Content

This volume is dedicated to unpublished poems by Mario Ramous, rediscovered by Michele Ramous Fabj. To pay homage to his professional life in constant dialogue with art, the poems are accompanied by drawings by Concetto Pozzati, chosen and selected by the "Memory of the future. Mario Ramous" exhibition curator Maura Pozzati, and a text by the poet Giovanni Infelise.

### Author

**Mario Ramous (1924-1999)**

A fine man of letters, an acute art critic, the original editorial director of the historic Cappelli publishing house, but not only: a man of culture committed to social and political issues, constantly in favour of a freer and fairer society. He was an open-minded intellectual who was always willing to engage in dialogue while rigorously respecting his principles and autonomy. Among the hundreds and hundreds of initiatives in the world of art, literary criticism and transversal intellectual investigation, this publication dedicated to childhood, which he commissioned and edited in the 1950s, stands out.

### Giovanni Infelise

Poet and literary critic. He contributes to numerous magazines, including Parol, Rendiconti and Capoverso.

### Artist

**Concetto Pozzati (1935-2017)**

Leading figure in Italian contemporary art. He took part in no less than five Venice Biennales and numerous international exhibitions, including the Tokyo and Paris Biennales. He taught at the Fine Arts Academies of Urbino and Venice, a chair that was later inherited by Emilio Vedova.

His beginnings as a painter were characterized by an informal, gestural and material approach, before moving on to new figuration, which led to original results close to Pop-Art.

### Index

AVVERTENZA

PRIME POESIE (1946-1949)

APPUNTI (1950-1960)

LA POESIA, IL TEMPO, LE PAROLE by Giovanni Infelise

**In collaboration with Centro Studi Mario Ramous and Archivio Concetto Pozzati.**

### Scripta Maneant Edizioni

Centralino Unico

+39 051 223535

Numero Verde:

800 144 944

segreteria@scriptamaneant.it

www.scriptamaneant.it

CF e Partita Iva

02287750356

### Direzione Generale

Via dell'Arcoveggio, 74/2

40129 Bologna

Anna Armaroli

a.armaroli@scriptamaneant.it

### Logistica

Via Felice Cavallotti, 18

42122 Reggio Emilia

Francesco Iori

f.iori@scriptamaneant.it

### Ufficio Estero

Asia Graziano

Federico Arcidiacono

foreigndepartment@scriptamaneant.it

### Impronta d'Artista

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it

www.improntadartista.it

### Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it

### Astra Maneant

www.astramaneant.it

### Responsabile Edizioni Biblioteche

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it

### Ufficio Stampa

Manuela Malaigia

m.malaigia@scriptamaneant.it