



Presentazione di Il volume e la nuova campagna fotografica in scala 1:1

📅 Venerdì 10 gennaio 2020

🕒 Ore 18:00



Venerdì 10 Gennaio alle 18.00 nel Foyer Respighi del Teatro Comunale di Bologna viene presentato *Il volume e la nuova campagna fotografica in scala 1:1*. Con questo libro dedicato al Teatro Comunale di Bologna, **Scripta Maneant**, editore bolognese, inaugura la Collezione di opere dedicate ai *Grandi Teatri Lirici Italiani*.

Alla presentazione partecipano **Raina Kabaivanska**, **Pupi Avati**, **Daniel Oren**, **Virginio Merola**, presidente della Fondazione Teatro Comunale e sindaco di Bologna, **Fulvio Macciardi**, sovrintendente Teatro Comunale, **Matteo Lepore**, assessore alla cultura del Comune di Bologna e **Massimo Mezzetti**, assessore alla cultura Regione Emilia Romagna. Con **Piero Mioli**, autore, **Carlo Vannini**, fotografo, **Federico Ferrari**, direttore editoriale Scripta Maneant e coordinatore del volume.

Scripta Maneant ha prodotto e realizzato la nuova campagna fotografica dedicata al Teatro stesso, quale **strumento di approfondimento, studio e intervento conservativo**. Le nuove immagini sono anche servite per questo volume, il cui materiale storico/iconografico e documentario proviene invece direttamente dall'Archivio Storico del Comunale.

L'autore dell'Opera è il **Prof. Piero Mioli**, bolognese che all'insegnamento della Storia della Musica e a numerosi ruoli accademici e istituzionali da sempre affianca una costante e ricca attività di divulgatore e conferenziere. Il fotografo è **Carlo Vannini**, uno dei maggiori fotografi d'arte italiani e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, con cui ha collaborato, in veste di responsabile di produzione, **Gianni Grandi**.



Maggiori informazioni sul luogo

Teatro Comunale di
Bologna



L'autore dell'Opera è il **Prof. Piero Mioli**, bolognese che all'insegnamento della Storia della Musica e a numerosi ruoli accademici e istituzionali da sempre affianca una costante e ricca attività di divulgatore e conferenziere. Il fotografo è **Carlo Vannini**, uno dei maggiori fotografi d'arte italiani e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, con cui ha collaborato, in veste di responsabile di produzione, **Gianni Grandi**.

Alle introduzioni istituzionali del Sindaco e Presidente della Fondazione Teatro Comunale **Virginio Merola** e del Soprintendente **Fulvio Macciardi** si aggiungono tre straordinarie testimonianze delle emozioni interpretative che hanno vissuto sul palcoscenico di questo storico teatro, **Raina Kabaivanska**, **Daniel Oren** e **Rolando Panerai** e, infine, quella del giornalista **Cesare Sughì**.

Il volume dedicato al Teatro Comunale di Bologna è disponibile in **tre versioni**, una delle quali, a tiratura limitata di 777 esemplari numerati a mano, contiene la riproduzione esclusiva di una serie di disegni, figurini e bozzetti storici stampati su carta speciale, direttamente provenienti dagli archivi storici del Teatro.