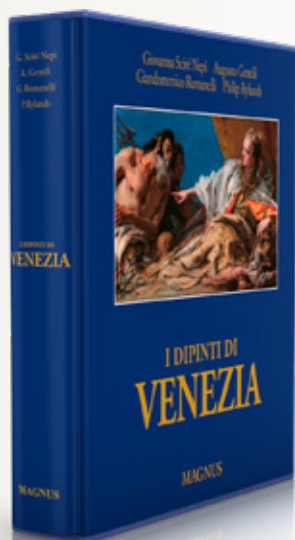


I GRANDI MUSEI DEL MONDO



I DIPINTI DI VENEZIA

CARATTERISTICHE DELL'OPERA

Formato_ **cm 24 x 29,5**
Pagine_ **606**
Immagini_ **507**
Legatura in tela con impressioni
in oro
Sovracoperta in 5 colori
Cofanetto rivestito in tela con
plancia a colori
ISBN_ **88-7057-177-7**
Edizione_ **Italiano**

CONTEGGIO TESTI		
Parole	Caratteri (spazi esclusi)	Caratteri (spazi inclusi)
114.641	640.595	755.236

CONTENUTI

L'opera espone l'enorme patrimonio artistico del più grande "deposito" di pittura esistente al mondo, accompagnando il lettore nelle prestigiose sedi in cui esso è dislocato, dalle Gallerie dell'Accademia al Palazzo Ducale, da Ca' Rezzonico al Museo Correr, dalla Ca' d'Oro alla Scuola di San Rocco, per non parlare di quegli scrigni incomparabili di capolavori che sono le chiese veneziane, vere pinacoteche di fondamentale importanza. Fenomeno a parte è, poi, l'antologia della pittura veneziana del Rinascimento che è la decorazione pittorica di Palazzo Ducale, trionfo di capolavori assoluti di Bellini, Tiziano, Tintoretto e Veronese. Ma la vera sorpresa è la presenza, unica in Italia, di tutti i più grandi artisti moderni con Picasso, Braque, Léger, Kandinskij, Mondrian, Klimt, Klee, Chagall, Max Ernst, Magritte, Bacon, per giungere alla grande stagione italiana del futurismo e della pittura metafisica. Questo straordinario volume ripercorre storia, costumi e cultura non soltanto di Venezia ma dell'intera Europa.

AUTORI

Giovanna Sciré Nepi (Soprintendente Speciale per il Polo Museale Veneziano), Augusto Gentili (docente presso l'Università Ca' Foscari, specialista nello studio della pittura veneziana e veneta del Quattrocento e Cinquecento), Giandomenico Romanelli (ex Direttore dei Musei Civici Veneziani, stimato professore universitario e curatore di esposizioni di successo anche internazionale) e Philip Rylands (Direttore emerito della Collezione Peggy Guggenheim) approfondiscono le coordinate artistiche che hanno reso Venezia il porto dove regna la bellezza.

Scripta Maneant Edizioni

Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Presidenza

Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente:
Francesco Iori

Direzione generale

Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Impronta d'Artista

www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa

Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero

foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it