

Il Mattino > Napoli Smart > Cultura

Cappella Sansevero, campagna fotografica in scala 1:1 per l'opera di Scripta Maneant



Martedì 26 marzo, alle ore 18.00, al Museo Cappella Sansevero di Napoli si svolgerà editoriale "Napoli | La Cappella Sansevero e il Cristo Velato" realizzata da Scripta Maneant Edizioni sulla Cappella Sansevero e il Cristo Velato, attraverso la campagna fotografica in scala 1:1.



Parteciperanno alla presentazione Fabrizio Masucci, Presidente e Direttore del Museo Cappella Sansevero, Federico Ferrari, Direttore editoriale Scripta Maneant, Peppe Barra, artista, Marco



Bussagli, autore, Carlo Vannini, fotografo e Gianni Grandi, responsabile di produzioni

Scripta Maneant Edizioni ha proposto al Museo di realizzare una nuova campagna fotografica sulla Cappella Sansevero e il Cristo Velato. Dalle nuove foto sono scaturiti due volumi: un'edizione di pregio a tiratura limitata di 777 esemplari e una destinata alla grande distribuzione libraria. Entrambe le versioni, in edizione bilingue italiano/inglese, sono introdotte da Fabrizio Masucci e da Peppe Barra. I testi sono del Prof. Marco Bussagli.

Napoli | La Cappella Sansevero e il Cristo Velato è il volume più completo e prestigioso del principe Raimondo di Sangro, realizzato con la nuova esclusiva campagna fotografica in scala 1:1.

Prezioso monumento di arte e mistero, la settecentesca Cappella Sansevero custodisce il Cristo Velato, capolavoro scultoreo di Giuseppe Sanmartino (1753), esposto in queste pagine in una ricchezza di dettagli che offre un'esperienza sensoriale suggestiva e di grande impatto emozionale.

Durante la presentazione, l'editore Scripta Maneant consegnerà la nuova campagna fotografica al Museo, quale strumento di indagine scientifica e di tutela conservativa, proseguendo la condivisione delle bellezze del patrimonio artistico italiano con i lettori e con chi protegge i nostri tesori.