

CRISTO VELATO

NAPOLI | LA CAPPELLA SANSEVERO E IL
SANSEVERO CHAPEL AND THE VEILED CHRIST IN NAPLES

MUSEO CAPPELLA SANSEVERO, NAPOLI
MARTEDÌ 26 MARZO 2019

ASSONAPOLI
NAPOLI, FARE VEDERE ASCOLTARE

HOME NOTIZIE SPETTACOLI CULTURA EVENTI IN GIRO CONTATTACI CERCA NEL SITO

notizie

Napoli La Cappella Sansevero e il Cristo Velato opera a tiratura limitata e nuova campagna fotografica

Durante la presentazione, l'editore Scripta Maneant consegnerà la nuova campagna fotografica al Museo, quale strumento di indagine scientifica e di tutela conservativa,

24 Marzo 2019

f Condividi su Facebook

🐦 Tweet su Twitter

G+

p



MUSEO | CAPPELLA
SANSEVERO

La Signoria Vostra è invitata a
Napoli | Museo Cappella Sansevero
Martedì 26 Marzo, Ore 18

Presentazione dell'Opera Editoriale
realizzata da **Scripta Maneant Editore**
attraverso la **nuova esclusiva**
campagna fotografica in scala 1:1

SM SCRIPTA MANEANT®
Libri come opere d'arte

NAPOLI | LA CAPPELLA SANSEVERO E IL CRISTO VELATO
SANSEVERO CHAPEL AND THE VEILED CHRIST IN NAPLES

Dettagli in scala 1:1 rivelano i segreti di ogni capolavoro del Museo Cappella Sansevero. Immagini che garantiscono emozioni esclusive ed intense, per vivere nel modo unico e privilegiato l'esperienza della profonda bellezza del **Cristo velato** e di tutti i capolavori racchiusi in questo scrigno, patrimonio e vanto di Napoli, ricchezza del mondo intero.

Presenteranno il volume:
Fabrizio Masucci *Presidente e Direttore del Museo*
Peppe Barra *Artista*
Marco Bussagli *Autore*
Carlo Vannini *Fotografo*
Gianni Grandi *Responsabile di produzione*
Federico Ferrari *Direttore editoriale*

SCRIPTA MANEANT®
Libri come opere d'arte

Scripta Maneant Editore
Via dell'Arcoveggio 74/2
40129 Bologna, Italy

Centralino unico
Telephone Switchboard
+39 051 223535

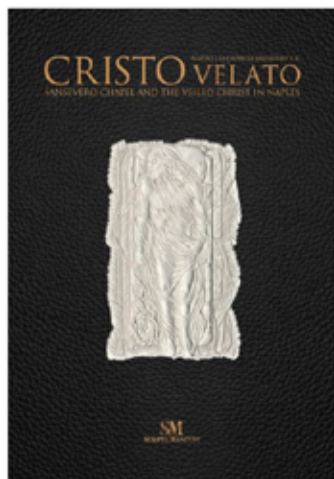
Contatti | Contact
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it

Numero Verde
Toll free Number
800 144 944

| La Cappella Sansevero e il Cristo Velato" realizzata da Scripta Maneant Edizioni sulla Cappella Sansevero e il Cristo Velato, attraverso la campagna fotografica in scala 1:1. Opera a Tiratura Limitata.

Parteciperanno alla presentazione Fabrizio Masucci, Presidente e Direttore del Museo Cappella Sansevero, Federico Ferrari, Direttore editoriale Scripta Maneant, Peppe Barra, artista, Marco Bussagli, autore, Carlo Vannini, fotografo e Gianni Grandi, responsabile di produzione della campagna fotografica.

Scripta Maneant Edizioni, casa editrice bolognese che lavora per la diffusione nazionale e internazionale della bellezza dell'arte e della cultura italiana, ha proposto al Museo di realizzare una nuova campagna fotografica sulla Cappella Sansevero e il Cristo Velato.



Dalle nuove foto sono scaturiti due volumi: **un'edizione di pregio a tiratura limitata di 777 esemplari e una destinata alla grande distribuzione libraria.** Entrambe le versioni, in edizione bilingue italiano/inglese, sono introdotte da Fabrizio Masucci e da Peppe Barra. I testi sono del Prof. Marco Bussagli.

Marco Bussagli Storico dell'arte, è professore di prima fascia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Studioso di iconologia, è stato borsista presso il Warburg and Courtauld Institute di Londra nel 1989 e ha insegnato Iconologia e Storia dell'Arte presso varie Università. Ha al suo attivo oltre duecento pubblicazioni tradotte in varie lingue e ha curato mostre ed eventi di grande successo. È Cavaliere della Repubblica Italiana per meriti artistici e scientifici.

Napoli | La Cappella Sansevero e il Cristo Velato è il volume più completo e prestigioso dedicato al Museo del principe Raimondo di Sangro, realizzato con la nuova esclusiva campagna fotografica in scala 1:1.

Prezioso monumento di arte e mistero, la settecentesca Cappella Sansevero custodisce il *Cristo Velato*, capolavoro scultoreo di Giuseppe Sanmartino (1753), esposto in queste pagine in una ricchezza di dettagli che offre un'esperienza sensoriale suggestiva e di grande impatto emozionale.

Durante la presentazione, l'editore Scripta Maneant consegnerà la nuova campagna fotografica al Museo, quale strumento di indagine scientifica e di tutela conservativa, proseguendo nel suo intento di condivisione delle bellezze del patrimonio artistico italiano con i lettori e con chi protegge i nostri tesori.

Autor delle immagini fotografiche è **Carlo Vannini**, uno dei maggiori fotografi d'arte italiana pubblicato in volumi e riviste oltre a collaborare con agenzie pubblicitarie e altre aziende di comunicazione. È docente di Fotografia per i Beni Culturali all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Gianni Grandi ha collaborato alla campagna fotografica come fotografo e responsabile di produzione.

<https://www.museosansevero.it/>