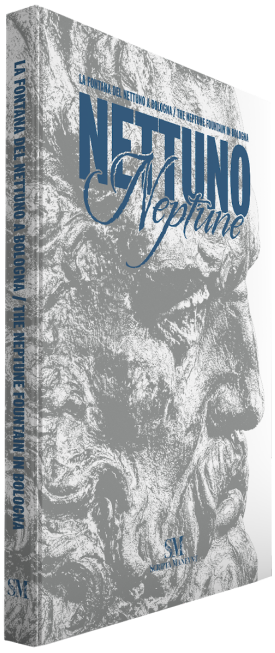
Bologna - La Fontana del Nettuno

ITA - Edizione Pocket



Prezzo 34,00 €

Caratteristiche dell'opera
Formato 19 x 27,5 cm
Pagine 160
Immagini 70
ISBN 978-88-95847-83-2
Testo Italiano/Inglese
Diritti Mondo

Parole IT 4.371
Caratteri (spazi esclusi) IT 24.285
Caratteri (spazi inclusi) IT 28.640

Parole UK 3.964
Caratteri (spazi esclusi) UK 20.703
Caratteri (spazi inclusi) UK 24.671

Parole 8.335
Caratteri (spazi esclusi) 44.988
Caratteri (spazi inclusi) 53.311

Materiali
Copertina rigida rivestita in Imitlin Neve con stampa argento e lamina a caldo lucida sul titolo.

Contenuto
Scripta Maneant editore ha realizzato la nuova campagna fotografica relativa alla statua e alla fontana del Nettuno, simbolo della bolognesità ammirata nel mondo. Gli scatti sono stati realizzati al termine dei lavori di conservazione e restauro (giugno 2016-dicembre 2017) e con l'utilizzo delle più recenti tecnologie. Il risultato mostra "il Gigante" e ogni dettaglio dell'intera fontana proposta in grande formato, per offrire, per la prima volta, la grande opera riportata al suo originale splendore. La campagna fotografica utilizzata per il volume è stata donata al Comune di Bologna quale strumento di utilizzo per fini conservativi e per ogni approfondimento ed analisi risulti necessario. Nella direzione della tutela dei Beni Culturali italiani e, in questo caso, anche bolognesi, Scripta Maneant vuole condividere questo risultato con tutti gli amanti della bellezza senza tempo che Bologna possiede.

Nuova Campagna Fotografica scala 1:1

Autore
Nota introduttiva del Sindaco di Bologna **Virginio Merola**. Testi a cura del Prof. **Giancarlo Benevolo**, Curatore dell'Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna e Conservatore del Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi" di Villa Spada.

Fotografi
Carlo Vannini con la collaborazione di **Gianni Grandi**. Carlo Vannini nasce a Reggio Emilia nel 1956. Dal 1983 realizza illustrazioni per cataloghi e fotografie pubblicitarie still life ed è riconosciuto come uno dei maggiori fotografi d'arte in Italia. È insegnante di Fotografia per i Beni Culturali all'Accademia di Belle Arti di Bologna e ha realizzato fotografie per cataloghi e libri d'arte di alcuni dei più importanti editori italiani: Allemandi, Federico Motta, Franco Maria Ricci, Logos edizioni, Mazzotta, Skira, Silvana Editoriale. Nel dicembre del 2015 ha iniziato una campagna fotografica, completata nel maggio del 2016, in gigapixel in scala 1:1 della Cappella Sistina. Dal 2014 collabora con Ivan Cenzi alla collana Bizzarro Bazar, edita da #logosedizioni, per cui fotografa oggetti e manufatti insoliti e perturbanti, le meraviglie "nascoste" della nostra penisola.

Indice
•*Introduzione*
•*La Fontana del Nettuno*
•*Nereidi e Delfini, Leoni, Conchiglie, Cartigli*
•*Stemmi e Grottesche*
•*Putti e Venti*
•*Il Gigante*
•*Iscrizioni*

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione Generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Anna Armaroli
a.armaroli@scriptamaneant.it

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Francesco Iori
f.iori@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
Asia Graziano
Federico Arcidiacono
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Impronta d'Artista
Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it
www.improntadartista.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

Astra Maneant
www.astramaneant.it

Responsabile Edizioni Biblioteche
Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it

Ufficio Stampa
Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it