

IL MATTINO

Quotidiano

Data 25-02-2017

Pagina 18

Foglio 1

Tre volumi fotografici

La Cappella Sistina come non l'abbiamo mai vista

Un'imponente, esclusiva campagna fotografica realizzata con tecniche innovative per far scoprire anche gli angoli più nascosti della Cappella Sistina, raccontata nella sua interezza, dagli affreschi del '400 alla Volta al Giudizio Universale: è la nuova impresa editoriale della casa editrice Scripta Maneant, che ha

realizzato tre poderosi volumi su questo capolavoro assoluto dell'arte di tutti i tempi. Curata da Antonio Paolucci, l'opera esce in tiratura limitata a 1.999 esemplari e in coedizione con i Musei Vaticani. Con il titolo «La Cappella Sistina. Gli affreschi del '400. La volta. Il Giudizio Universale», la pubblicazione propone

un'innovativa modalità di fruizione su carta stampata degli straordinari dipinti che ogni anno richiamano sei milioni di visitatori provenienti da tutto il mondo. L'opera si avvale dell'utilizzo delle immagini ottenute da una nuova campagna fotografica, compiuta a distanza di più di 20 anni dalla precedente.



Codice abbonamento: 025457

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Scripta Maneant Publishing

Telephone Switchboard
+39 051 223535
Toll-free Number:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
Tax Code and VAT Number
02287750356

General Direction

Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Ref.: Anna Armaroli

Logistics Office

Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista

www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Press Office

Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Foreign Department

foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it