

LA CAPPELLA SISTINA

COEDIZIONE
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT

CAPPELLA SISTINA, CITTA DEL VATICANO
VENERDÌ 24 FEBBRAIO 2017

Bresciaoggi.it

Data 25-02-2017
Pagina 1
Foglio 1

Seguici...  Cerca  Login   **Bresciaoggi PREMIUM**

Lombardia » Italia » Mondo » Economia » **SPORT** » **CULTURA** » SPETTACOLI » Foto » Video » Spazio Lettori » Altri » **Abbonamenti**

Bresciaoggi
25 febbraio 2017

CULTURA

Mostre | Libri | Incontri | Personaggi | I racconti di Roberto Bianchi | Agenda

» Home » **Cultura**

OGGI IN CULTURA



Franceschini, cultura è sfida paese



È il Castello di Sammezzano il luogo del cuore più amato



CENT'ANNI D'IMMENSU UNGARETTI



Sulle tracce di Zanzotto e in aprile a Sansepolcro

25.02.2017

Tags: ROMA, In un libro tutta la Cappella Sistina

In un libro tutta la Cappella Sistina



1 di 5 | Tutto Schermo

Aumenta
Diminisci
Stampa

(ANSA) - ROMA, 25 FEB - Dai giochi di luce sul volto della Sibilla Delica all'uso del puntinismo sul naso della Madonna: sono circa 220 i particolari degli affreschi di Michelangelo e dei maestri umbro-toscani del '400, ingranditi in scala 1:1 e contenuti nella monumentale pubblicazione dedicata alla Cappella Sistina, coedizione della casa editrice bolognese Scripta Maneant e Musei Vaticani. Realizzata grazie a un'imponente campagna fotografica (270.000 scatti), l'opera permette per la prima volta di ammirare sulla carta stampata l'autentica cromia e i dettagli che solo i restauratori hanno potuto vedere. Con il titolo 'La Cappella Sistina. Gli affreschi del '400. La Volta. Il Giudizio Universale', la poderosa impresa editoriale si suddivide in tre volumi di grande formato, ideati con materiali preziosi e qualità di riproduzione del colore straordinaria. Stampata in solo 1.999 copie, l'opera non è davvero alla portata di tutti, visto il prezzo, circa 12.000 euro, ma ha come destinatari istituzioni o, soprattutto, collezionisti.

XCG

IL METEO

Brescia

OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
+ M 11° - m 7°	+ M 11° - m 7°	+ M 12° - m 11°

ALTRI SONDAGGI

SONDAGGIO

Dopo gli attentati dei terroristi islamici a Parigi, quali misure andrebbero adottate dall'Italia?

Chiusura delle frontiere	Controlli a tappeto in tutte le moschee e nei luoghi di ritrovo dei musulmani
Espulsione di tutti gli stranieri clandestini	Una grande manifestazione comune cristiani-musulmani
Ricerca di un dialogo più intenso con i musulmani integrati che condannano il terrorismo	Maggiore salvaguardia delle tradizioni cristiane anche a costo di penalizzare i non cristiani

OK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Musei Vaticani - web

Pag. 3

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

Cont. abbonamento: 025457