LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

La editorial Callaway Arts and Entertainment, en colaboración con los Museos Vaticanos y la editorial italiana Scripta Maneant, se ha subido a esa *escalera* en un proyecto fotográfico que ha requerido más tiempo de trabajo que la propia obra de Miguel Ángel, cinco años, y que ofrece una mirada inédita de la Capilla Sixtina al completo. Después de vender todas las unidades en italiano, lanza ahora la versión en inglés.

Gracias a la última tecnología en fotografía digital, *The Sistine Chapel* distribuye en tres volúmenes las imágenes en alta resolución, a escala real y con una precisión de color del 99,4% de la bóveda de Miguel Ángel y los frescos que pintaron a los lados del altar Sandro Boticelli, Perugino o Ghirlandaio, entre otros artistas del Renacimiento, por orden del papa Sixto IV. Uno de los caprichos más extravagantes del universo editorial, que cuesta 22.000 dólares (17.965 euros), incluidos el envío y la manipulación.



Más de 270.000 fotografías digitales en alta resolución, permiten reconstruir los frescos a escala real y con una precisión de color del 99,4 %, que revelan detalles que hasta ahora solo el propio Miguel Ángel pudo ver. | CALLAWAY / EL PAÍS

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

"Creemos que se trata de una compra impulsiva, posiblemente la más cara del mundo editorial", reconoce el fundador de Callaway, Nicholas Callaway, en un comunicado. Aunque lo justifica: "Es seguro decir, sin exagerar, que se trata del libro definitivo sobre la Capilla Sixtina". La publicación puede reservarse a través de la propia web de Callaway, y las ganancias irán destinadas en parte a los Museos Vaticanos.

Con diseño tipográfico de Jerry Kelly, los textos corren a cargo de Antonio Paolucci, exdirector de los Museos Vaticanos y exdirector general de Patrimonio Cultural de la Toscana, que relata la historia detrás de las escenas de *La creación del mundo*, *La creación de Adán y Eva*, *El pecado original*, *El sacrificio de Noé* o *El Diluvio*. Pero son las más de 270.000 imágenes que se han tomado para poder reproducir las obras lo que hace que *The Sistine Chapel*, en opinión de sus creadores, tenga un valor de conservación.

"La captura digital de los frescos sobrevivirá a los propios libros", vaticina Callaway en la nota informativa. En su formato impreso, "se trata de una obra dirigida a historiadores del arte, estudiantes, coleccionistas y comisarios, quienes podrán estudiar las obras presentadas con un detalle sin precedentes". Examinar, por ejemplo, el profundo conocimiento de la anatomía humana que denotan las figuras de Miguel Ángel: arquitectónicas gigantescas, robustas, enérgicas y muy elegantes, que evidenciaban a su vez el momento histórico que Italia vivía en aquella época. "Los lectores", añade la directora editorial de Callaway, Manuela Roosevelt, "pueden ver los frescos como nadie lo ha podido hacer desde que fueron pintados, ya que los visitantes de la Capilla observan las obras a una distancia de más de 20 metros por encima de ellos, y en paredes en las que apenas se pueden apreciar los detalles".

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

TISCALI cultura

news storie interviste arte libri teatro attualità

Dante 700, la "Divina commedia" vola nello Spazio



0

di ***Askanews***

Milano, 10 mag. (askanews) - Riuscirà davvero "a riveder le stelle" questa copia della Divina Commedia, incisa con il laser su un foglio di titanio, inviata nello Spazio per celebrare i 700 anni dalla scomparsa di Dante Alighieri.È un'iniziativa dell'editore Scripta Maneant, realizzata in collaborazione con Human Space Services: l'intera Divina Commedia verrà affidata alla missione spaziale Expedition 66 che verrà lanciata verso l'Iss nell'ottobre 2021. Gli astronauti libereranno l'opera nello Spazio infinito rendendola letteralmente eterna, a testimonianza "dell'Umano Ingegno".Il numero Zero dell Opera fluttuerà nel Cosmo quale testimonianza della Vita e della Cultura dei terrestri, nella sua espressione più elevata. Sul retro, a perenne ricordo del loro impegno, i nomi dei sostenitori del progetto. Una copia gemella dell'opera, invece, rientrerà sulla Terra con le firme dei cosmonauti e, da essa, sarà riprodotta un'edizione facsimile in 700 esemplari numerati e certificati.Questa nuova edizione della Divina Commedia con i commenti di Emilio Pasquini, Giuseppe Ledda e Giancarlo Benevolo, illumina di nuove intuizioni interpretative il percorso infinito del sommo Poeta. Luce amplificata dai disegni di Federico Zuccari, aggiungendo arte all'arte.

10 maggio 2021

SCRIPTA MANEANT EDIZIONI
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna

Impronta d'artista
www.improntadartista.it

Ufficio Stampa
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it

LA CAPPELLA SISTINA

Coedizione
EDIZIONE MUSEI VATICANI-SCRIPTAMANEANT
EDIZIONE AMERICANA | CALLAWAY PUBLISHER

Scripta Maneant Edizioni
Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione generale
Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Referente: Anna Armaroli

Logistica
Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Referente: Francesco Iori

Impronta d'Artista
www.improntadartista.it
Anna Armaroli
a.armaroli@improntadartista.it

Ufficio Stampa
Silvia Gnoni
ufficio.stampa@scriptamaneant.it

Ufficio Estero
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Magnus Edizioni
www.magnusedizioni.it